

C C T S

Comitato per il
Centenario di
Tor Sapienza

COMITATO per il CENTENARIO di TOR SAPIENZA



Con il **PATROCINIO**

ROMA 

Municipio Roma V

100

**CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DEL “LOGO CELEBRATIVO DEL
CENTENARIO DI TOR SAPIENZA”**

**IN OCCASIONE DELLA RICORRENZA DEI 100 ANNI DELLA
FONDAZIONE DEL QUARTIERE**

Bando di Concorso a premi “Tor Sapienza una storia lunga 100 anni e più...” per la realizzazione del logo celebrativo del centenario della fondazione del Quartiere Tor Sapienza. Premessa: Il 20 maggio 2023 ricorreranno cento anni (1923 – 2023) dalla fondazione del Quartiere Tor Sapienza, avvenuta con l’inaugurazione celebrata dal suo fondatore Michel Testa, davanti alle autorità istituzionali del tempo e ai primi cittadini che abitarono il rione.

Art.1

(Promotori, ambito e finalità del concorso)

Il Concorso è indetto dal Comitato per il Centenario di Tor Sapienza (di seguito denominato CCTS) che si propone di promuovere l’ideazione e la creazione di una proposta grafico-artistica, originale ed inedita, di un logo che rappresenti ufficialmente la ricorrenza dell’anniversario dei 100 anni della fondazione del Quartiere Tor Sapienza (20 maggio 1923 – 20 maggio 2023).

Art.2

(Destinatari)

Il Concorso è rivolto a tutti gli studenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado del V municipio di Roma Capitale. La partecipazione del concorso è ammessa in forma individuale.

Ogni concorrente può presentare un solo progetto. Possono partecipare anche studenti che frequentino Liceo Artistico, Istituti d’Arte, grafica, arti visive e della comunicazione (pubblici o privati). La partecipazione con la scheda del progetto dovrà prevedere anche un Docente in qualità di coordinatore.

Art.3

(Obiettivo del concorso)

L’obiettivo del presente concorso è rappresentato dall’individuazione di un logo che contraddistingua ed identifichi in maniera distintiva il Quartiere Tor Sapienza in occasione della ricorrenza celebrativa. Tale simbolo dovrà avere una forte capacità comunicativa ed essere di facile comprensione, originale, innovativo ed evocativo della storia di Tor Sapienza e dei suoi 100 anni.

Art. 4

(Tipologie e caratteristiche dei progetti)

Il progetto del logo dovrà essere eseguito con tecniche grafiche (pittoriche, digitali, etc.). Il logo, a pena esclusione, dovrà rispettare i seguenti requisiti:

- interpretare l'immagine, i valori e la storia di Tor Sapienza dalla sua fondazione al giorno d'oggi;
- essere originale e non riproporre progetti preesistenti o in atto e non ricalcare loghi di altri Istituti di cultura locale già esistenti;
- essere concepito in funzione della massima riproducibilità su supporti diversi: timbro, tessere, inviti, carta e lettere intestate, striscioni, locandine opuscoli, volantini, gadgets diversi (segnalibri, biro, portachiavi o magliette o altro materiale);
- prevedere l’inserimento delle date 1923 - 2023;
- utilizzo dei colori del logo in quadricromia ed in bianco e nero;
- non infrangere o violare i diritti terzi di proprietà intellettuale.

Il CCTS per orientare i partecipanti ha predisposto un’area nel sito web <http://www.tsidee.it> dedicata a tale concorso e nella quale sarà possibile trovare la copia del bando da scaricare e informazioni utili sul concorso. I prodotti multimediali dovranno essere inviati su dispositivo USB.

Art. 5

(Modalità e termine per la presentazione dei lavori)

I partecipanti dovranno presentare:

- la domanda di partecipazione (contenente anche l'informativa sulla *privacy* ed il consenso al trattamento dei dati personali e modulo di cessione del *copyright*);
- una relazione descrittiva del progetto (max 5 facciate) in formato .doc, .docx o .pdf e su supporto cartaceo che spieghi la logica attuata nella realizzazione del logo e gli intenti comunicativi;
- n.1 elaborato grafico del logo a colori, stampato su supporto cartaceo A4 a fondo bianco;
- n.1 elaborato grafico del logo in bianco e nero stampato su supporto cartaceo A4 a fondo bianco nel formato entro le dimensioni mm 48 per mm 42, sia a colori che in bianco/nero;
- supporto digitale USB (che non verrà restituito) contenente il logo in formati ad alta risoluzione o vettoriali, sia nella versione a colori sia nella versione in bianco/nero;

La documentazione richiesta e il progetto del logo dovranno essere consegnati, entro e non oltre le ore **14:00 di lunedì 21 novembre 2022** nella sede del CCTS in **Via Tor Sapienza 52** oppure fissando un appuntamento inviando un messaggio **whatsapp al 328.9892272**. La partecipazione al concorso implica la completa e incondizionata accettazione del presente Bando. Gli organizzatori declinano ogni responsabilità per eventuali disguidi o smarrimenti dei lavori che dovessero verificarsi durante il loro inoltro. I lavori potranno essere utilizzati, liberi da diritti d'autore, per tutti gli usi consentiti dalla legge, per siti istituzionali degli enti promotori e per eventuali scopi promozionali e divulgativi. Inoltre, le opere dovranno attenersi alle norme europee sul copyright, essere inedite e non pubblicate su siti internet o social network. L'esercizio del diritto d'uso a favore degli organizzatori deve intendersi a titolo esclusivo e completamente gratuito. I lavori inviati non saranno restituiti né sarà possibile richiederne una copia. Per ogni progetto dovranno essere compilate le schede di partecipazione, secondo i modelli in allegato al presente bando. Nei lavori realizzati dagli studenti dei Licei Artistici, Istituti d'Arte, grafica, arti visive e della comunicazione (pubblici o privati), l'insegnante, in qualità di coordinatore del lavoro, dovrà inserire anche i propri riferimenti, secondo il modello in allegato "A" per studenti.

Art. 6

(Modalità di selezione)

La Commissione giudicante, nominata dal CCTS, è composta da tre rappresentanti del Comitato promotore, due rappresentanti esterni in possesso di particolari competenze nel campo grafico e artistico. La Commissione giudicatrice selezionerà i lavori prodotti pervenuti in base ai seguenti criteri di giudizio:

- pertinenza tematica e valore estetico (massimo 10 punti);
- immediata riconoscibilità (massimo 10 punti);
- progetto grafico-artistico che trasmetta partecipazione e coinvolgimento attivo (massimo 10 punti);
- efficacia di utilizzo nelle diverse declinazioni elencate nell'art.4 (massimo 10 punti).

Ogni componente della commissione darà un punteggio compreso tra 0 e 10 punti per ogni criterio di giudizio, la somma dei punteggi assegnati concorrerà alla definizione del punteggio complessivo. L'elaborato che avrà conseguito il miglior punteggio sarà il vincitore. In ogni caso saranno premiati i primi tre lavori che supereranno la selezione, secondo l'ordine di merito stabilito dalla Commissione giudicatrice con il proprio giudizio insindacabile. Gli autori dei lavori risultati vincitori saranno invitati a partecipare alla cerimonia di premiazione, organizzata dal CCTS per presentare il logo ufficiale dedicato ai 100 anni dalla fondazione del Quartiere di Tor Sapienza.

Art. 7

(Proprietà e diritti)

I concorrenti, partecipando al concorso, autorizzano il trattamento dei dati personali ai fini della divulgazione, salva la garanzia e tutela del Diritto d'Autore da copiatura e riproducibilità senza previo consenso dell'autore. Nulla sarà dovuto agli autori dei progetti presentati per l'esposizione pubblica e l'eventuale pubblicazione dei loro progetti da parte dell'Ente banditore nelle forme dallo stesso ritenute più opportune.

L'autore delle proposte presentate, partecipando al concorso, rinuncia ad ogni diritto di utilizzazione sui propri elaborati. La privativa, in caso di vincita, si trasferirà al CCTS, senza che l'autore possa avere nulla a che vantare al riguardo a qualsiasi titolo. Il CCTS, nel pieno rispetto dell'idea vincitrice, si riserva la facoltà di suggerire e apportare all'elaborato prescelto dalla Commissione le modifiche ritenute necessarie, ideando e realizzando dunque il logo in completa autonomia autoriale.

Art.8
(Premi)

I primi tre vincitori del concorso riceveranno un attestato di merito ed un premio, rispettivamente di:

- una **Kamvas Pro 13** Tavoleta Grafica con Schermo per il primo premio;
- una **PD1161** 11,6 Pollici Tavoleta Grafica con Schermo per il secondo premio;
- una **M708** Tavoleta Grafica Tavoleta Disegno Digitale 10 x 6 per il terzo premio.

I lavori dei vincitori e/o quelli ritenuti meritevoli dalla Commissione potranno essere oggetto di pubblicazione sulle testate giornalistiche e/o eventualmente diffusi tramite i mezzi di comunicazione ritenuti più idonei.

Art. 9
(Pubblicità del bando)

Il presente bando di concorso è pubblicato sul sito web www.tsidee.it/torsapienza100/

Art. 10
(Quesiti)

E' possibile promuovere quesiti o richiedere chiarimenti o ricevere copia del bando facendo riferimento all'Ufficio Segreteria dell'Organizzazione di Volontariato TS Idee OdV indirizzo e-mail: **torsapienza100@gmail.com**

Art. 11
(Privacy)

Ai sensi dell'articolo 11 del D.lgs. n. 196/03 si informa che i dati personali forniti e raccolti, nonché le opere presentate, saranno utilizzati in funzione e per i soli fini previsti dal presente bando e potranno essere divulgati nello svolgimento delle iniziative inerenti il progetto. Ogni partecipante dovrà dichiarare di essere informato, ai sensi dell'articolo 13 del D.lgs. n. 196 del 2003, della comunicazione e diffusione dei dati personali forniti e raccolti per i fini sopra indicati, sottoscrivendo la liberatoria per i diritti di utilizzazione delle opere e l'accettazione delle regole previste dal presente bando, che ne costituiscono il Regolamento.

**CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DEL “LOGO CELEBRATIVO DEL CENTENARIO DEL QUARTIERE TOR SAPIENZA”
SCHEDA DI PARTECIPAZIONE**

Il/la sottoscritto/a _____,

nato/a

a _____ il ___/___/___,

residente in _____ Prov.(____) CAP (____)

Nella sua qualità di studente dell'Istituto/Scuola _____

via _____ n. ___ CAP _____ Comune _____

Prov. ___ Tel. _____ e-mail: _____

Eventuale docente/i coordinatore/i (Nome, Cognome, recapiti)

CHIEDE

di essere ammesso/a a partecipare al Concorso “*Tor Sapienza una storia lunga 100 anni e più...*” per la realizzazione del logo celebrativo del Centenario del Quartiere Tor Sapienza

DICHIARA

Sotto la propria responsabilità:

- di aver preso visione e di accettare integralmente tutte le clausole contenute nel Bando senza condizione alcuna;
 - di autorizzare il CCTS al trattamento dei dati personali per la sola espletazione delle pratiche relative al concorso ai sensi del Decreto Legislativo 196/2003 e s.m.i.;
 - che l'elaborato/progetto è presentato esclusivamente per il suddetto Concorso e quindi non potrà essere oggetto di altri utilizzi;
- Si allega fotocopia fronte/retro del documento di riconoscimento, in corso di validità, del dichiarante.

Luogo e data _____

Firma

(per i minori firma del genitore/tutore/esercente la responsabilità genitoriale)

Si allegano:

- una relazione descrittiva del progetto (max 5 facciate) in formato .doc, .docx o .pdf e su supporto cartaceo;
- i vari elaborati grafici del progetto del logo previsto dall'art.5 del bando di concorso.

CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DEL “LOGO CELEBRATIVO DEL CENTENARIO DEL QUARTIERE TOR SAPIENZA”

LIBERATORIA PER I DIRITTI DI UTILIZZAZIONE DELLE OPERE

Il/La sottoscritto/a, _____

con riferimento all'opera dal titolo _____, per il concorso “*Tor Sapienza una storia lunga 100 anni e più...*” per la realizzazione del logo celebrativo del Centenario del Quartiere Tor Sapienza

dichiara:

- di possedere tutti i diritti dell'opera e solleva il CCTS da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsivoglia natura che dovessero essere sostenuti a cagione del contenuto dell'opera;
- di concedere al CCTS la licenza d'uso a titolo gratuito e a tempo indeterminato per tutti gli utilizzi collegati alla suddetta iniziativa e su qualsiasi media o supporto (affissione, stampa, folderistica, pubblicazione on-line o di altro tipo);
- di autorizzare al trattamento dei dati personali ai sensi della L. 196/2003 per tutti gli adempimenti necessari all'organizzazione ed allo svolgimento del concorso.

Data

Firma dell'autore del progetto del logo